

Приложение № 1

к Договору № _____ от «__» _____ 200_г.

Технические и бытовые условия для выполнения работ (Криогенное шоу).

г. Москва

«__» _____ 200_г.

Финансовые условия:

Предоплата 50% выплачивается за 14 дней до мероприятия. Если мероприятие не состоялось по вине организатора, то предоплата не возвращается.

Условия Приезда и Проживания:

Организатор обеспечивает дорожные расходы, проживание, питание, ОХРАНУ!

1. Охрана.

1.1. На момент монтажа и демонтажа оборудования и при проведении мероприятия обеспечить охрану коллектива, оборудования и технической зоны, во избежание несчастных случаев.

ОБЯЗАТЕЛЬНО! ОХРАНА ОКОЛО СЦЕНЫ!!!

1.2. На гастролях обеспечить личную охрану в количестве не менее двух человек во время передвижения артистов по городу, в общественных местах.

1.3. Заказчик несет полную материальную ответственность за сданное на хранение концертное оборудование.

1.4. Охрана должна обеспечить беспрепятственный выход коллектива шоу после концерта в транспорт.

2. Питание и гримерная комната.

Питание:

2.1. При нахождении артистов на площадке более **четырёх** часов, обеспечить питание всего коллектива с возможностью выбора блюд по меню.

2.2. В случае если принимающая сторона не может организовать питание коллектива, то Заказчик выплачивается сумма коллективу в размере 1500руб на человека в сутки.

2.3. Помещение для питания коллектива должно быть тихим, без присутствия посторонних лиц. Места общественного питания и отдыха людей не подходят для приема пищи.

2.4. На гастролях обеспечить трехразовое горячее питание всего коллектива артистов (завтрак, обед, ужин) с возможностью выбора блюд по меню на все время проведения гастролей.

Гримерная комната:

2.5. В гримерной комнате обязательно наличие:

- электрических розеток,
- столов,
- стульев или кресел
- электрообогревателей (в случае необходимости),
- электрочайника,

2.6. Напитки в гримёрной комнате: чай, кофе, минеральная вода с газом и без газа, безалкогольный энергетик, салфетки в количестве 50 штук.

2.7. Наличие алкогольных напитков исключается!

2.8. Температура воздуха в гримерных комнатах должна быть не ниже 21*С.

Желательно наличие душа!!!

3. Проживание (При выезде более чем за 400 км от Москвы).

3.1. Обеспечить и оплатить проживание в гостинице 4 одноместных (2 двухместных) номера.

3.2. Обязательно наличие в номерах: душа, туалета, горячей, холодной воды и телефона.

4. Транспорт.

4.1. При организации шоу в Москве и Подмосковье используется собственный транспорт, стоимость доставки оборудования включена в стоимость шоу.

4.2. При перелетах и переездах предоставить и оплатить билеты туда и обратно в количестве и качестве:

- Авиабилеты - 4 билета (экон.) класса
- Поезд - 4 билета (купе)

4.3. На гастролях Заказчик обязан обеспечить внутригородской транспорт: микроавтобус для группы на все время проведения гастролей.

4.4. При организации гастролей по городам России транспортные вопросы обсуждаются индивидуально.

5. Технические требования.

5.1. Для проведения шоу Заказчик обязан предоставить техническую зону, для размещения специализированного оборудования, площадью не менее 3м², с высотой не менее 2м, с ровным горизонтальным полом, и возможностью удерживать на полу массу не менее 2500кг. Техническая зона должна располагаться не далее 14м от самого дальнего расположения крио оборудования. Вход и выход из технической зоны должен быть свободным для коллектива шоу на всем протяжении времени, пока оборудование располагается на мероприятии.

5.2. К месту расположения технической зоны Заказчик обязан подвести две точки подключения к электричеству:

1. Розетка 2P+E 16A 220В
2. Розетка 4P+E 32A 380В

5.3. Заказчик до начала мероприятия должен согласовать с администратором и предоставить за 2 часа до начала шоу необходимое количество воды, и обеспечить слив оставшейся воды после окончания шоу.

5.4. При необходимости, по требованию администратора шоу, место расположение технической зоны должно быть перенесено Заказчиком, в удобное для администратора место.

5.5. Место монтажа оборудования для шоу выбирается администратором, согласно конструктивно техническим особенностям концертной площадки.

5.6. Инвентарь для монтажа оборудования на высоте предоставляется Заказчиком (стремянки, лестницы, строительный леса, тура и т.д.)

5.7. Помещение для проведения концертной программы должно быть оборудовано принудительной вентиляцией воздуха, с возможностью отключения в момент работы по требованию администратора шоу.

6. Заключительные положения.

6.1. В каждом конкретном случае количество персонала и костюмы выезжающего на гастроль коллектива обсуждается индивидуально.

6.2. При невыполнении данных требований к любому из пунктов данного соглашения Заказчиком, претензии к качеству шоу программы не принимаются, и Исполнитель оставляет за собой право отказаться от проведения шоу, в одностороннем порядке проинформировав Заказчика в устной форме.

6.3. При невозможности выполнения какого-либо из пунктов данного соглашения, необходимо за 7(семь) суток, до начала мероприятия, связаться с нашим администратором по телефону:

8 (985) 161-18-01

6.4. Для полноценной установки аппаратуры необходимо обеспечить приезд артистов на концертную площадку минимум за 2 часа до начала концерта.

6.5. Технический специалист, должен находиться в распоряжении артистов во все время проведения монтажа, демонтажа, репетиции и концерта.

ВНИМАНИЕ! *Приглашение артистов на гастроль означает, что принимающая сторона ознакомилась с данным документом и берет на себя выполнение всех пунктов договора в обязательном порядке.*

Исполнитель:

Заказчик:

_____ / _____ /

_____ / _____ /

М.П.

М.П.